



SIMPOZIJ NOVI IZZIVI V AGRONOMIJI z mednarodno udeležbo

Navodila avtorjem referatov in posterjev za oblikovanje besedila za zbornik simpozija

Besedilo napišite v programu: Word for Windows

Dokument naj bo napisan v **B5 (JIS) formatu**.

Uporabite pisavo: TIMES NEW ROMAN

Upoštevajte velikost robov:

zgornji rob: 25 mm

spodnji rob: 15 mm

levi rob: 20 mm

desni rob: 15 mm

Obseg prispevka **največ 7 sedem tipkanih strani B5**, vključno z izvlečkom, preglednicami in slikami, upoštevajte enojni razmik med vrsticami. Prispevek naj bo jezikovno ustrezen.

Naslov napišite z malimi črkami, poudarjeno, leva poravnava, velikost pisave 12.

Pod naslovom prispevka sledi presledek, velikost pisave 11. Sledi Ime in PRIIMEK¹ avtorja in soavtorjev, ločenih z vejico (velikost 11, leva poravnava, nepoudarjeno), brez znanstvenih in pedagoških nazivov, dodajte le **sklic** zanje (kot sprotno opombo: sklici, vstavi sprotno opombo). Nazive avtorjev, ime in naslov ustanove ali podjetja vpišite na prvi strani kot sprotno opombo (velikost 9). Navedite tudi elektronski naslov avtorja, kot je navedeno na dnu te strani.

Za avtorjem in soavtorji sledi presledek, velikost pisave 11. Sledi izvleček.

Izvleček (naslov poudarjen, velikost pisave 10)

Velikost pisave izvlečka 10, obojestranska poravnava. Izvleček naj bo informativen, vsebuje naj **do 200 besed**, brez odstavkov. Glagole v izvlečku pišite v aktivni obliki v tretji osebi.

Ključne besede: sledijo na koncu izvlečka, brez presledka za izvlečkom, velikost pisave 10, ključne besede ločimo z vejico.

Pojma **Izvleček** in **Ključne besede** sta poudarjena.

Sledi presledek, velikost pisave 11, nato pa angleški naslov:

Naslov v angleškem jeziku naj bo napisan enako kot slovenski naslov (male črke, poudarjeno, velikost 12, leva poravnava)

Za angleškim naslovom sledi presledek, velikost pisave 11. Sledi Abstract.

Abstract (naslov poudarjen, velikost pisave 10)

Velikost pisave abstracta 10, obojestranska poravnava. Avtorji sami poskrbijo za jezikovno pravilnost izvlečka, preden pošljejo uredništvu končno verzijo prispevka z upoštevanimi predlogi dveh recenzentov.

¹ Dr., Biotehniška fakulteta, p.p. 95, 1000 Ljubljana, e-pošta: naslov@naslov.si

² Univ. dipl. inž. agr., Semenarna Ljubljana d.d., Dolenska cesta 242, 1000 Ljubljana, e-pošta: naslov@naslov.si



Key words: ključne besede v angleškem jeziku sledijo na koncu abstracta, brez presledka za abstractom, velikost pisave 10.

Oba pojma (**Abstract in Key words**) sta zapisana poudarjeno.

Sledi presledek dveh vrst. Poglavja v glavnem besedilu si nato sledijo po naslednjem vrstnem redu:

- 1 **UVOD**
- 2 **MATERIAL IN METODE DELA**
- 3 **REZULTATI Z DISKUSIJO**
- 4 **SKLEPI**
- 5 **LITERATURA**

Naslovi poglavij so po pri preglednih prispevkih lahko opredeljeni drugače. Naslovi poglavij so poudarjeni, besedilo sledi s presledkom za odstavkom. Med poglavji, preglednicami in slikami so enovrstični presledki. Poglavja in besedila so velikosti 11. Poglavja so lahko razdeljena na sekcije in podsekcije, ki se številčijo na naslednji način:

- 1 1.1 1.1.1

Naslovi podpoglavij so zapisani z malimi črkami poudarjeno.

Preglednice in slike

Preglednice in slike se številčijo ločeno zaporedno. Velikost naslovov je 11, pisava poševna. Naslovi preglednic se pišejo nad preglednicami, naslovi slik pod njimi.

Preglednice:

- velikost črk v preglednici naj bo, če je mogoče, 11, izjemoma lahko 10,
- pojmi v naslovnem delu preglednic naj se začenjajo z veliko začetnico,
- razen prvega naslovnega stolpca naj bodo drugi sredinsko poravnani,
- preglednice naj bodo oblikovane preprosto z enojnimi črtami, brez poudarjanj besed in senčenj,
- pod preglednico so lahko navedena pojasnila ali viri, legenda v velikosti črk 10.

Slike naj ne bodo pretemne. Zborniku je črno bel, kar naj avtorji slik upoštevajo. Pod pojem slika spadajo tudi grafikoni, risbe in izjemoma zelo ločljive fotografije. Oblikovani naj bodo tako, da bodo pri poznejšem črno-belem tisku dovolj razločni:

- zato je treba izbrati ustrezno debelino in obliko črt pri linijskih grafikonih,
- izbrati dovolj različno in redko šrafuro,
- na enem grafikonu naj ne bo preveč linij ali stolpcev,
- ozadje naj bo dovolj čisto, če je mogoče ne uporabljamo senčenja,
- izogniti se uporabi temnih tonov.

V začetku stavka in v naslovu preglednic, slik in prilog je velika začetnica, v besedilu in pri navajanju pa majhna.

Sklicevanje na literaturo v prispevku

V prispevku se lahko na vire sklicujemo tako, da ob koncu navedbe le-to podamo v oklepaju po naslednjem primeru (Dolničar in sod., 1995; Šantavec, 1997).

V sklicu navedemo le prvega avtorja in dopišemo **in sod.** oziroma oba, če sta dva (Dolničar in Šantavec, 2000).



5 LITERATURA

Literatura se piše v velikosti črk 10. Urejena naj bo po abecednem vrstnem redu avtorjev. Navedemo vse avtorje. Primer navajanja:

Asmus, F. 1995. Ergebnisse aus einem langjährigen Dauerfeldversuch zur organisch-mineralischen Düngung auf Tieflehm-Fahrlerde. Archives of Agronomy and Soil Science, 39: 359-367

Za citiranje drugačnih virov kot je naveden (članek) sledite navodila BF: <http://www.bf.uni-lj.si/?id=2733>.

Splošni napotki:

- latinska imena botaničnih vrst pišemo v *ležečem slogu*,
- ob naštevanju na koncu vsake alinee sledi vejica, na koncu pika.

Prispevek pošljite po e-pošti na naslov barbara.ceh@ihps.si do 1. novembra v letu pred simpozijem.

Prosimo Vas, da se držite zgoraj navedenih navodil.

Vsak prispevek bosta pregledala najmanj dva recenzenta, ki ju bo določil uredniški odbor. Po pregledu dobite recenzirano verzijo prispevka nazaj po e-pošti. Prosimo vas, da urejen prispevek glede na predloge recenzentov potem čim prej pošljete nazaj tehnični urednici: barbara.ceh@ihps.si.

Pričakujemo izvirne, še neobjavljene prispevke. Pregledni prispevki so predvideni le za vabljeni predavanja na nosilno tematiko simpozija, oziroma po odločitvi uredniškega odbora glede na aktualnost tematike tudi kakšen več.

Za morebitna pojasnila in informacije lahko se obrnete na izvršni oziroma organizacijski odbor društva.

Izvršni odbor SAD